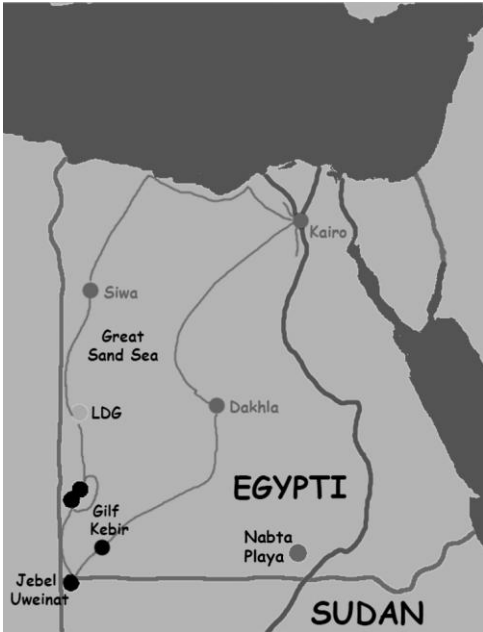


Libyan aavikon kalliotaide

Erkki Luoma-aho



Vehreämpi Sahara

12000 - 5000 vuotta sitten Saharassa oli paljon nykyistä vehreämpää. Savannit ja joet kuhisivat elämää: kirahveja, sarvikuonoja, virtahepoja, puhveleita, strutseja, leijonia ja apinoita sekä kivikauden ihmisiä, metsästäjiä ja keräilijöitä, jotka myöhemmin kesyttivät karjaa ja alkoivat viljellä maata.

Tämän Saharan vehreämmän ajan mahdollistivat runsaat sateet, jotka kuitenkin alkoivat ehtyä. Noin 5000 vuotta sitten Sahara oli jo liian kuivaa kasveille, eläimistöille ja ihmisille. Samaan aikaan alkaa kukoistaa Niilin jokilaakson kulttuuri, joka faaraoineen ja pyramideineen on meille kouluhistoriasta hyvinkin tuttu.

Tuon ajan ihmiset ovat jättäneet kalliioihin runsaasti merkkejä elämästään Saharassa. Tämä kirja esittelee Egyptin Saharan kalliotaidetta, jota on löytynyt **Jebel Uweinat**in ja **Gifl Kebirin** vuoristoista.

Matka kuoleman maahan - ja takaisin

Libyan aavikon kalliotaide on jäänyt suurelle yleisölle melko tuntemattomaksi, vasta kehittyneiden moottoriajoneuvojen avulla on ollut mahdollista tunkeutua syvälle aavikolle.

Tunnetuin Libyan aavikon tutkijoista lienee László Almásy, unkarilainen sotilas, tiedemies ja seikkailija. Hänen Gifl Kebiristä löytämänsä ns. "Uimarien luola" on tullut tunnetuksi elokuvasta "**Englantilainen potilas**". Elokuva on suurimmaksi osaksi fiktiota, mutta Almasy todella löysi tämän erikoisen luolan uimareineen. Henry Lhoten suomeksikin ilmestynyt kirja: "Saharan kalliopiirroksset - 10000-vuotisen historian jäljillä" innosti tutustumaan enemmän Saharan kalliokuvamaailmaan.

Luin Internetistä unkarilaisen András Zborayn Tassiliin ja Jebel Uweinatiin tekemistä matkoista. Tämä kirja kertoo Andrásin johdolla maaliskuussa 2008 tehdystä 16 vuorokauden aavikkoseikkailusta Egyptissä, vähän Libyassa ja Sudanissakin.

Kirjojen tilaaminen Internetistä

1. Mene osoitteeseen www.pastandfuture.net/books
2. Valitse kirja
3. Valitse kansien tyyppi
4. Valitse paperin laatu
5. Valitse toimitustapa
6. Suorita maksu

Saat kirjan 8 – 24 päivässä riippuen toimitustavasta.

Kirjat painetaan Alankomaissa. Hintoihin lisätään alv. ja lähetyskulut.

Yksilöllinen toimitus

Mikäli haluat yksilöllisen toimituksen Suomesta, niin lähetä tilaus tekijälle sähköpostilla

<mailto:erkkiluo@saunalahti.fi>

Hinnasto:

sivuja	koko (cm)	Pehmeät kuvakannet	kovakantinen kansipaperi	kovat kuvakannet	paperin laatu
440	33 x 28	-	151€	155€	tavallinen
440	25 x 20	84€	92€	96€	tavallinen
160	33 x 28	-	87€	90€	tavallinen
160	33 x 28	-	98€	101€	laadukas
160	25 x 20	46€	56€	59€	tavallinen
160	25 x 20	50€	62€	69€	laadukas

Hintoihin lisätään lähetyskulut Suomessa.

Saharan savanneilta

Libyan aavikon kalliotaide on **Saharan savanneilta** –sarjan ensimmäinen osa. Sarjan toinen osa kertoo Libyan Saharan kalliotaiteesta (Msak Settafet, Acacus). Se ilmestyy vuoden 2009 lopulla. Sarjan kolmas osa kertoo Algerian Saharan kalliotaiteesta (Tassili N'Ajjer). Se ilmestyy vuoden 2010 alkupuolella.

Kalliotaideterveisin,

Erkki Luoma-aho

Riukutie 3 D 14, 00390 HELSINKI

+358 40 546 7495